
MÄÄRÄNPÄÄNÄ BUENOS AIRES

Ja niin nuo kolme postilentokonetta Patagoniasta¹, Chilestä ja Paraguaysta olivat palaamassa etelästä, lännestä ja pohjoisesta Buenos Airesiin. Siellä niiden lastia jo odotettiin, jotta Euroopan-kone pääsisi lähtemään keskiyön tienoilla.

Kolme lentäjää, jotka kukin istuivat proomumaisen raskaan konepellin takana, yöhön eksyneinä, lentoaan mietiskellen, laskeutuisivat hitaasti myrskyisältä tai tyyneltä taivaaltaan kohti valtavaa kaupunkia niin kuin oudot maamiehet vuoreltaan.

Rivière, joka vastasi koko operaatiosta, asteli edestakaisin Buenos Airesin lentokentällä. Hän oli hiljainen, sillä ennen kuin kaikki kolme konetta olisivat saapuneet, päivä tuntuisi hänestä pahaenteiseltä. Minuutti minuutilta, sitä mukaa kuin sähköitä saapui, Rivière tunsu, että hän oli riistämässä jotakin kohtalolta, karsimassa epävarmuustekijöitä ja vetämässä miehistönsä yöstä maankamaralle.

Yksi työmiehistä tuli kertomaan Rivièreelle radioaseman sanoman:

Chilen postilentäjä ilmoittaa, että hän näkee jo Buenos Airesin valot.

Hyvä.

Kohta Rivière kuulisikin tuon koneen äänen; yö luovutti jo yhden heistä, aivan kuten vuoksen ja luoteen velloma salaperäinen meri luopuu omastaan ja luovuttaa rannalle aarteensa, jota se on niin kauan heitellyt ympäriinsä. Ja myöhemmin se antaisi takaisin ne kaksi muutakin.

Sitten tämän päivän työ olisi ohi. Uupuneet miehistöt menisivät nukkumaan, ja heidän tilalleen tulisivat levänneet miehistöt. Mutta Rivière ei pääsisi lepäämään: Euroopan postilähetys aiheuttaisi hänelle vuorostaan huolia huolten perään. Ja niin tulisi aina olemaan. Aina.

Antoine de Saint-Exupéry. *Vol de Nuit [Yölenno]*. © Éditions Gallimard.

¹ Chilen ja Argentiinan eteläinen osa

Edellisellä sivulla oleva ”Määränpäänä Buenos Aires” on katkelma vuonna 1931 kirjoitetusta romaanista. Romaani perustuu kirjoittajan kokemuksiin postilentäjänä Etelä-Amerikassa.

Vastaa seuraaviin tehtäviin tekstikatkelman perusteella.

Tehtävä 1: MÄÄRÄNPÄÄNÄ BUENOS AIRES

R444Q07

Mitä tekstin päähenkilölle tapahtuu?

- A Hän kokee epämiellyttävän yllätyksen.
- B Hän päättää vaihtaa työtä.
- C Hän odottaa, että jotakin tapahtuisi.
- D Hän oppii kuuntelemaan muita.

Tehtävä 2: MÄÄRÄNPÄÄNÄ BUENOS AIRES

R444Q03 – 0 1 2 9

Millaiseksi Rivière kokee työnsä? Perustele vastauksesi tekstin avulla.

.....

.....

Tehtävä 3: MÄÄRÄNPÄÄNÄ BUENOS AIRES

R444Q08

Millä tavoin yö ja meri ovat toiseksi viimeisen kappaleen ("Kohta ...") mukaan samanlaisia?

- A Molemmat kätkevät sen, mitä niissä on.
- B Molemmat ovat äänekkäitä.
- C Molemmat on ihminen kesyttänyt.
- D Molemmat ovat vaarallisia ihmisille.
- E Molemmat ovat äänettömiä.

Tehtävä 4: MÄÄRÄNPÄÄNÄ BUENOS AIRES

R444Q05 – 0 1 9

"Määränpäänä Buenos Aires" kirjoitettiin vuonna 1931. Mitä arvelet, olisivatko Rivièren huolet nykyään samanlaisia? Perustele vastauksesi.

.....

.....